Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2022-2023)

Σχολική Μονάδα: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΜΕ ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ - 1741002
Σχολικό Έτος: 2022 - 2023

Ημερομηνία Εξαγωγής: 27/06/2023

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (Γυμνάσιο με Λυκειακές Τάξεις).

Τηλ: 2810762610, mail: **mail@gym-kallitech.ira.sch.gr**, ιστοσελίδα: https://www.art-school.gr.

Διευθύντρια: Καλουδιώτη Μαρία

Έδρα: Δήμος Χερσονήσου, πρώην Αμερικάνικη Βάση (15 χλμ. από την πόλη του Ηρακλείου), σε ημιαστική περιοχή, με μέση οικονομική κατάσταση γονέων. Το μαθητικό δυναμικό προέρχεται κυρίως από το Νομό Ηρακλείου αλλά και το Νομό Λασιθίου. Είναι το μοναδικό Καλλιτεχνικό Σχολείο στην Κρήτη. Το Κ.Σ.Η ιδρύθηκε το 2003 και λειτουργεί από το 2004 με μαθητές/τριες, που το επιλέγουν δίνοντας εισαγωγικές ή κατατακτήριες εξετάσεις για να εισέλθουν στις ειδικότητες Θεάτρου-Κινηματογράφου, Εικαστικών και Χορού.

Η σχολική χρονιά 2022-2023 έχει τις εξής παραμέτρους ως προς το δυναμικό της.

Σύνολο μαθητών/τριων Γυμνασίου – Λυκείου 2022-2023: 319

Εκπαιδευτικοί: 56.

Αίθουσες-κτήριο- υποδομή

Στο σχολείο μας, λειτουργούν παράλληλα με τις αίθουσες γενικής παιδείας, 1 εργαστήριο πληροφορικής, 1 εργαστήριο Φυσικών Επιστημών, 5 εργαστήρια εικαστικών, 4 θεάτρου, 1 κινηματογράφου, 3 χορού, 1 αίθουσα μουσικής. Τα τμήματα γενικής παιδείας στεγάζονται σε 19 λυόμενες αίθουσες, που τοποθετήθηκαν στον αύλειο χώρο από το Δήμο Χερσονήσου, μαζί με 2 εργαστήρια εικαστικών. Στην πλειοψηφία τους τα εργαστήρια των καλλιτεχνικών ειδικοτήτων, στεγάζονται στο ισόγειο του παλαιού διοικητηρίου αξιωματικών της αμερικάνικης βάσης σε αίθουσες οι οποίες δεν ανταποκρίνονται στα παιδαγωγικά κριτήρια ενός σχολείου (μέγεθος, φωτισμός κ.λπ) Οι 2 αίθουσες χορού είναι σε άριστο επίπεδο. Στον αύλειο χώρο υπάρχουν γήπεδο μπάσκετ και βόλεϊ καθώς και πολύ μεγάλος ελεύθερος χώρος. Απέναντι από το σχολείο υπάρχει το κλειστό γυμναστήριο του Δήμου Χερσονήσου. Δεν υπάρχει αίθουσα πολλαπλών χρήσεων που να εξυπηρετεί τις ανάγκες μας και αυτό δυσχεραίνει το έργο του Κ.Σ.Η. Δεν υπάρχει ούτε τραπεζαρία για τη σίτιση των μαθητών. Το σχολείο διαθέτει μόνο προσωπικό καθαριότητας αλλά όχι επιστάτη, φύλακα και γραμματέα.

Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

τα θετικά μας σημεία κατακτήθηκαν με κόπο ετών:

α)Η καλή συνεργασία της Διεύθυνσης του σχολείου με το σύλλογο διδασκόντων. Η άριστη σχέση με τους μαθητές και τους γονείς. Η ενίχυση του σχολείου

β)Η ύπαρξη ψυχολόγου στο σχολείο.

γ)Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών και των μαθητών (πλειοψηφία) του σχολείου στις δράσεις, με αποτέλεσμα να παραχθούν βίντεο, θεατρικές παραστάσεις , να κατασκευαστούν σκηνικά και καλλιτεχνικά έργα . Να διαδοθεί το κλίμα της άριστης σχέσης μαθητών-εκπαιδευτικών -γονέων στην ευρύτερη κοινωνία ώστε να στηρίζεται το συγκεκριμένο σχολείο από τους φορείς.

Το 2ο συνέδριο με τίτλο ΚΡΗΤΗ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ αποτέλεσε την κορωνίδα των δράσεων μας και λάβαμε τις καλύτερες κριτικές από τους συνέδρους , τους μαθητές και την τοπική κοινωνία ξεπερνώντας τον περσινό εαυτό μας.

Σημεία προς βελτίωση

Επιθυμητή θα ήταν η επιπλέον επέκταση της συνεργασίας ψυχολόγων με τους εκπαιδευτικούς και τους μαθητές της σχολικής μονάδας. Χρειάζονται επίσης θεματικά σεμινάρια στους εκπαιδευτικούς για τα σύγχρονα παιδαγωγικά ζητήματα. Ακόμα η πραγματοποίηση περισσότερων δράσεων οπως είναι οι σχολικές εορτές, θα ηταν αποτελεσματικό με θεματικές και στοχεύοντας στα προβλήματα της νέας γενιάς όπως ο σχολικός εκφοβισμός , οι ενδοοικογενειακές σχέσεις , η σχέση σχολείου κοινωνίας, το εργασιακό μέλλον κλπ

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

1. η οργάνωση
2. η εμπειρία
3. η συνεργατικότητα
4. το καλό κλίμα
5. το ότι ο καθένας αξιοποιήθηκε στον τομέα του και όλοι μαζί για το κοινό καλό
6. η βοήθεια των τοπικών αρχών σε ηθικό και οικονομικό επίπεδο

Σημεία προς βελτίωση

η επιδίωξη καλύτερων συνθηκών εργασίας

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

- μεγαλύτερη συμμετοχή μαθητών -εκπαιδευτικών σε σεμινάρια και προγράμματα
- ένταξη στο άριστο κλίμα του σχολείου και ενσωμάτωση νέων εκπαιδευτικών, αναπληρωτών και ωρομισθίων σε αυτό.
- συμμετοχή της πλειοψηφίας των μαθητών τριων.
- διάχυση των προγραμμάτων στην τοπική κοινωνία.

Σημεία προς βελτίωση

- περισσότερες θεματικές δράσεις που να στοχεύουν στη βελτίωση των σχέσεων των τριών πυλώνων του σχολείου (μαθητών-εκπαιδευτικών-γονέων.
- δράσεις για την απόκτηση σχολικού κτιρίου αντάξιου του Κ.Σ.Η
- διεκδίκηση δωρεάν επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών από τους φορείς του ΥΠΑΙΘ.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία
Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία
Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν
3
Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)
Σχέσεις σχολείου - οικογένειας
Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών
Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών
Λειτουργία
Διοικητική λειτουργία
Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν
2
Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)
Σχολείο και κοινότητα
Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας
Λειτουργία
Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών
Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

- Η επιτυχία του 2ου συνεδρίου μας ΚΡΗΤΗ ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ και οι θετικέςκρίσεις γι αυτό των συνέδρων, των ομιλητών, της τοπικής κοινωνίας ανέβασαν τον πήχυ πολύ ψηλά για το σχολείομας και καλούμαστε πλέον στο μέλλον να υπερβούμε τον εαυτό μας.
- Η συμμετοχή των εμπλεκόμενων σε προγράμματα και δράσεις άγγιξε σχεδόν το απόλυτο.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

- η παρατεταμένη προεκλογική περίοδος δημιούργησε σημαντική δυσλειτουργία.
- η αμέσως επόμενη περίοδος από τον covid δράσης μας και η προσπάθεια κοινωνικοποίησης των παιδιών.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Σχολείο και κοινότητα

Τίτλος Δράσης

Το καλλιτεχνικό σχολείο ως φορέας πολιτισμού

Στόχος Βελτίωσης

Το σχολείο είναι μια μικρή κοινότητα εντός ενός μεγαλύτερου συνόλου, της κοινωνίας. Επηρεάζεται επομένως από αυτήν και την επηρεάζει ταυτόχρονα . Έτσι, αναπτύσσει σχέσεις αλληλεπίδρασης, συνεργασίας και

αλληλεγγύης. Το σχολείο μπορεί και οφείλει να συνδράμει στην ενίσχυση και βελτίωση αυτών των σχέσεων.

Για το τρέχον σχολικό έτος 2022-2023, στόχος είναι, η ενδυνάμωση των σχέσεων με την κοινότητα και την ενεργή συμμετοχή των μελών της, με συνεργασίες διαφόρων φορέων.

Διασχολικές συνεργασίες που να αφορούν μαθητές, εκπαιδευτικούς και την κοινότητα και να μπορούν να λάβουν το χαρακτήρα εκδηλώσεων και εθελοντικών δράσεων για την ίδια την κοινωνία, το περιβάλλον και την ανάδειξη της τέχνης, ως βασικό συστατικό της εκπαίδευσης, σε όλες της, τις εκφάνσεις και μορφές της (εικαστικά, χορό, θέατρο) .

Αναμενόμενα αποτελέσματα: Η ενδυνάμωση των σχέσεων και συνεργασιών του σχολείου με την κοινότητα και η ανάδειξη της τέχνης, ως βασικό συστατικό της εκπαίδευσης.

Ενέργειες Υλοποίησης

Μπορούμε να πούμε ότι οι στόχοι που θέσαμε φέτος , επετεύχθησαν με επιτυχία και στο σύνολο τους. Το Καλλιτεχνικό Σχολείο ως φορέας Πολιτισμού, για άλλη μια φορά επετέλεσε το σκοπό του. Στόχος του να δρα ως κύταρο πολιτισμού στο Ηράκλειο με πρωτότυπες προτάσεις. Έτσι για φέτος πραγματοποιήθηκαν τα κάτωθι:

- Υπήρξε συνεργασία με καλλιτεχνικά σχολεία της Ελλάδας που προσήλθαν , υπήρξε διάχυση ιδεών και ανταλλαγή καλών πρακτικών στο πλαίσιο του Συνεδρίου ΚΡΗΤΗ: ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ(3-5 Μαίου), αλλά και σε άλλες δράσεις όπως στο φεστιβάλ χορού που διοργανώθηκε από το Κ.Σ Κοζάνης .
- Το σχολείο μας συνεργάστηκε με τοπικούς φορείς σε εκδηλώσεις όπως στο Αρκαλοχώρι για τον Μίκη Θεοδωράκη , Δήμο Χερσονήσου για τοπικές γιορτές όπως τα Χριστούγεννα , με τον Δήμο Ηρακλείου για το συνέδριο και για το πρόγραμμα φιλοζωίας, με την περιφέρεια Κρήτης. Έλαβε την αιγίδα του υπουργείου Παιδείας για το συνέδριο μας. Μετείχε σε διαδραστικό πρόγραμμα με θέμα την συμπερίληψη ατόμων με ειδικές ανάγκες συνεργαζόμενο με το ΕΕΕΕΚ Αγ Νικολάου.Μετείχαμε σε δράσεις περιβαλλοντικές του ΕΛΚΕΘΕ. Όλα αυτά έγιναν με την ενεργή συμμετοχή της πλειοψηφίας των εκπαιδευτικών και των μαθητών του σχολείου .
- Αυτό όμως που κάλυψε συγκεντρωτικά τους στόχους μας ήταν η διεξαγωγή του 2ου Συνεδρίου μας με τίτλο : "Κρήτη : Τόπος & Τέχνη και υπότιτλο Η Κρητική Λογοτεχνία διαχρονικά έμπευση για όλες τις τέχνες", 3, 4, 5 Μαϊου 2023 στην αίθουσα Φουγάρο του ΚΤΕΛ και τον Θεατρικό σταθμό του Δήμου Ηρακλείου. Την οικονομική στήριξη του είχε συνολικά η Περιφέρεια Κρήτης . Υπήρξε ενεργή συμμετοχή επιστημόνων και καλλιτεχνών με ενδιαφέρουσες εισηγήσεις και εργαστήρια , συμμετοχή 7 από τα 9 καλλιτεχνικών σχολείων από άλλες περιοχές της Ελλάδας και η συνεργασία με τα Πανεπιστήμια Κρήτης και των Πατρών. Το σπουδαιότερο επίτευγμα μας

όμως , ήταν ή καθολική συμμετοχή των μαθητών μας σε διάφορους τομείς του Συνεδρίου. Εκτός από τη συμμετοχή τους στα καλλιτεχνικά δρώμενα εργάστηκαν ως εθελοντές σε διάφορους τομείς του συνεδρίου(υποδοχή - συνοδεία -παρουσιάσεις- διαμόρφωση αιθουσών και εξωραϊσμός τους κ.α) .

Το ζητούμενο για το σχολείο μας , ήταν ν' ανοιχθεί το Κ.Σ.Η στην κοινωνία (τοπική κοινωνία-Πανελλαδικά-γονείς-χώρους πολιτισμού- τοπική αυτοδιοίκηση κλπ). Το τρίπτυχο της εκπαίδευσης Εκπαιδευτικοί -μαθητές-γονείς συνεργάστηκαν άλλη μία φορά άψογα προβάλλοντας την κύρια ουσία της Παιδείας.

Συμπερασματικά θα πρέπει ν’ αναφέρουμε ότι παρά το γεγονός ότι ήταν προεκλογική περίοδος, η κοινωνία του Κ.Σ.Η έδειξε ότι έχει γερά θεμέλια και είναι απαραίτητη γιατί είναι φορέας Πολιτισμού με όλη τη σημασία που έχει αυτός ο όρος!

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

https://www.art-school.gr/

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

θεματικά σεμινάρια σχετικά με τα νέα ζητήματα που αφορούν στη συμπερίληψη στην εκπαίδευση όλων των μαθητών -τριων