

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ - ΣΥΜΠΟΣΙΟ

«Τι άλλο είναι η τέχνη;»

"Οι τέχνες στην εκπαίδευση και η συμβολή τους στην ανθρωποκεντρική παιδαγωγική"

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνεται ότι η κα Σφακιανάκη Μαριάννα

συμμετείχε ως ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ στο συνέδριο με θέμα: « Τι άλλο είναι η τέχνη;»

Που συνδιοργάνωσαν : Η Περιφέρεια Κρήτης, η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Κρήτης, το Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, ο Σύλλογος Φίλων Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου & ο Δήμος Χερσονήσου, υπό την αιγίδα των: Υ.ΠΑΙ.Θ & ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΣΚΗΝΙΚΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών, με τη στήριξη: του Δήμου Ηρακλείου & της ΔΕΠΑΝΑΛ.

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ: «Πως η ανάγκη γίνεται ιστορία, πως η ιστορία γίνεται κραυγή». Ιστορικές πηγές και δραματοποίηση με αφορμή τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Ο Πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής



Αρναουτάκης Σταύρος



Η Γραμματέας της οργανωτικής επιτροπής

Καλουδιώτη Μαρία



Οι εργασίες πραγματοποιήθηκαν 8-11 Απριλίου 2022, στο Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου και στο Πολιτιστικό - Συνεδριακό Κέντρο Ηρακλείου

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΣΤΗΡΙΞΗ:



ΑΙΓΙΔΑ:



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ:



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ - ΣΥΜΠΟΣΙΟ

«Τι άλλο είναι η τέχνη;»

"Οι τέχνες στην εκπαίδευση και η συμβολή τους στην ανθρωποκεντρική παιδαγωγική"

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνεται ότι η κα Παπαδάκη Πλουμίδου Ουρανία

συμμετείχε ως ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ στο συνέδριο με θέμα: « Τι άλλο είναι η τέχνη;»

Που συνδιοργάνωσαν : Η Περιφέρεια Κρήτης, η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Κρήτης, το Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, ο Σύλλογος Φίλων Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου & ο Δήμος Χερσονήσου, υπό την αιγίδα των: Υ.ΠΑΙ.Θ & ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΣΚΗΝΙΚΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών, με τη στήριξη: του Δήμου Ηρακλείου & της ΔΕΠΑΝΑΛ.

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ: «Πως η ανάγκη γίνεται ιστορία, πως η ιστορία γίνεται κραυγή». Ιστορικές πηγές και δραματοποίηση με αφορμή τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Ο Πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής



Αρναουτάκης Σταύρος



Η Γραμματέας της οργανωτικής επιτροπής

Καλουδιώτη Μαρία



Οι εργασίες πραγματοποιήθηκαν 8-11 Απριλίου 2022, στο Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου και στο Πολιτιστικό - Συνεδριακό Κέντρο Ηρακλείου

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ



ΔΗΜΟΣ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΥ



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΔΕΠΑΝΑΛ Α.Ε.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΗΝΙΚΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ - ΣΥΜΠΟΣΙΟ

«Τι άλλο είναι η τέχνη;»

“Οι τέχνες στην εκπαίδευση και η συμβολή τους στην ανθρωποκεντρική παιδαγωγική”

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Βεβαιώνεται ότι η κα Καλουδιώτη Μαρία

συμμετείχε ως ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ στο συνέδριο με θέμα: « Τι άλλο είναι η τέχνη;»

Που συνδιοργάνωσαν : Η Περιφέρεια Κρήτης, η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Κρήτης, το Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου, ο Σύλλογος Φίλων Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου & ο Δήμος Χερσονήσου, υπό την αιγίδα των: Υ.ΠΑΙ.Θ & ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΣΚΗΝΙΚΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών, με τη στήριξη: του Δήμου Ηρακλείου & της ΔΕΠΑΝΑΛ.

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ: «Πως η ανάγκη γίνεται ιστορία, πως η ιστορία γίνεται κραυγή». Ιστορικές πηγές και δραματοποίηση με αφορμή τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Ο Πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής



Αρναουτάκης Σταύρος



Η Γραμματέας της οργανωτικής επιτροπής

Καλουδιώτη Μαρία



Οι εργασίες πραγματοποιήθηκαν 8-11 Απριλίου 2022, στο Καλλιτεχνικό Σχολείο Ηρακλείου και στο Πολιτιστικό - Συνεδριακό Κέντρο Ηρακλείου

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ



ΔΗΜΟΣ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΥ



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΣΤΗΡΙΞΗ:



ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΔΕΠΑΝΑΛ Α.Ε.

ΑΙΓΙΔΑ:



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΗΝΙΚΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων